



CREAR: Actividad plástica: Ver con otros sentidos; el tacto y la arcilla.

Actividad ideada por: Carla Spaggiari, pedagoga y ceramista.
Propuesta en RUTA 2: Elementos de la Comunicación, pág. 40)

LABORATORIO DE LOS MATERIALES

TABLA DE REGISTRO DE SENSACIONES TÁCTILES

PEGA AQUÍ
EL MATERIAL
ELEGIDO

Nombre del material:

CARACTERÍSTICAS:

1) SENSACIONES TÁCTILES:

LIGERO	PESADO	BLANDO	RÍGIDO	LISO	ARRUGADO
CÁLIDO	TEMPLADO	FRÍO	FRESCO	ELÁSTICO	FLEXIBLE
ATERCIOPELADO	PELUDO	SEDOSO	DURO	TIERNO	PASTOSO
DENSO	FLUIDO	DÚCTIL	MALEABLE	FIBROSO	PLÁSTICO
ONDULADO	SIMPLE	COMPUESTO	VISCOSO	PEGAJOSO	CORTANTE
HÚMEDO	MOJADO	EMPAPADO	SECO	DESMENUZABLE	FRÁGIL
QUEBRADIZO	RESISTENTE	POLVORIENTO	GOMOSO	TENSO	BIDIMENSIONAL
TRIDIMENSIONAL	SUTIL	ESPESO	ENVOLVENTE	ESTRECHO	LARGO
ESPONJOSO					

2) CONTRASTES:

BLANDO	DURO	LISO	ARRUGADO	CÁLIDO	FRÍO
SUTIL	ESPESO	POROSO	COMPACTO	LIGERO	PESADO
ELÁSTICO	RÍGIDO	RESISTENTE	BLANDO	FLEXIBLE	DURO
CURVO	RECTO	HÚMEDO	SECO	LÍQUIDO	SÓLIDO
CÓNCAVO	CONVEXO	GRANDE	PEQUEÑO	PUNTIAGUDO	OBTUSO
ALTO	BAJO	LARGO	CORTO	ESTABLE	INESTABLE
REDONDO	ANGULOSO	SUAVE	ÁSPERO	FUERTE	DÉBIL

3) Preguntas para estimular las asociaciones, las creaciones de imágenes mentales relacionadas con las sensaciones:

¿Cómo es?

¿A qué se parece?

¿Qué olor tiene?

¿Qué te recuerda?

¿Qué hace?

¿Qué te hace pensar?

¿Qué es?

¿Qué puedo hacer con él?

¿Qué ruido produce?

¿Dónde se puede encontrar?



CREAR: Actividad plástica: *Ver con otros sentidos; el tacto y la arcilla.*

Actividad ideada por: Carla Spaggiari, pedagoga y ceramista.
Propuesta en RUTA 2: Elementos de la Comunicación, pág. 40)

LABORATORIO DE LOS MATERIALES
TABLA DE REGISTRO DE SENSACIONES TÁCTILES

SENTIDO	ARCILLA	GRAVA	ARENA	TIERRA ORGÁNICA
				
				
				
				