

Kit de creación **intervención artística**



TOMAR SITIO



l·cencia

Este material está pensado para circular, adaptarse y usarse en contextos educativos, bibliotecarios y culturales.

Recomendamos trabajar siempre con imágenes de dominio público o con licencias abiertas, respetando las condiciones de uso de cada obra.

**Este kit
de creación
tiene dos partes:**

Primero vamos a acercarnos a la literatura y al arte como materiales vivos.

Un poema, un cuento, una ilustración, una pintura, una frase, un personaje, una escena o una imagen antigua pueden ser el punto de partida. No vamos a tratarlos como piezas intocables ni como deberes escolares. Vamos a leerlos, mirarlos, recortarlos, cambiarles el lugar, darles otro tamaño, buscar qué pregunta esconden y pensar qué podrían decir si salieran a la calle.

Después vamos a llevar esas obras transformadas al espacio público.

La intención no es decorar una plaza ni llenar la ciudad de carteles sin sentido. Queremos mirar los espacios comunes – una calle, una plaza, una pared autorizada, un banco, una verja, una parada, una biblioteca, un mercado, un parque– y preguntarnos qué podría aparecer ahí para darle vida, recuperarlo, hacerlo más visible o invitar a otras personas a mirarlo de otra manera.

Las intervenciones de este kit son legales, reversibles y cuidadosas. No dañan, no ensucian, no bloquean el paso, no tapan señales importantes y se retiran sin dejar cicatriz.

